

02

PROFESIONALES

No trabajes más. Trabaja con un proceso

Un método para hacer legible, controlable y repetible el trabajo
que ya sabes hacer

Esta guía se ha escrito para ti

Quien lleva años proyectando conoce la parte difícil del oficio: no es dibujar, es lograr que el proyecto llegue al final sin convertirse en otra cosa.

Cambios continuos, un presupuesto que se ensancha, documentación incompleta, una obra que interpreta, proveedores que responden a medias: son problemas recurrentes y rara vez dependen de la calidad del proyecto.

Esta guía es para el profesional que no busca nuevas ideas, sino un proceso mejor para realizar las suyas.

Problemas que se repiten, encargo tras encargo

No son errores personales: son la consecuencia de un proceso que no se ha definido.

-
- 01** Dificultades de comunicación entre los distintos actores del proceso.
 - 02** Cambios continuos y malentendidos con el cliente.
 - 03** Presupuestos poco controlables, que se descubren sobre la marcha.
 - 04** Documentación incompleta y responsabilidades poco definidas.
 - 05** Dificultades en la gestión de la obra y en la relación con los proveedores.
 - 06** Tiempo perdido rehaciendo lo que ya estaba decidido.
-

Del proceso tradicional al proceso algorítmico

PROCESO TRADICIONAL

PROCESO ALGORÍTMICO

El proceso se reconstruye cada vez desde cero



Un algoritmo que se repite y se afina

Los acuerdos se confían a la memoria y a los mensajes



Contratos separados para concepto, presupuesto y planos técnicos

El presupuesto como consecuencia



El presupuesto como fase del proyecto, con precios unitarios

La obra interpreta el proyecto



El proyecto como manual de instrucciones de la obra

El control depende de tu presencia diaria



El control garantizado por el proceso y sus estándares

Un proyecto es una secuencia, no una intuición

El algoritmo de proyecto nace en Italia en 1994 y convierte la realización de un proyecto en un itinerario con fases, documentos y responsabilidades definidas.

01 Concepto

La idea toma forma y se convierte en una propuesta legible.

02 Presupuesto

El proyecto se mide: componentes, cantidades, precios unitarios.

03 Planos técnicos

La documentación de trabajo que no deja espacio a las interpretaciones.

04 Construcción

La obra sigue el proyecto, no lo reinventa.

05 Llave en mano

La finalización, con la calidad, el presupuesto y los plazos acordados.

00

Introducción y comunicación

QUÉ ABORDA

La estructura de la Academia y el proceso de comunicación entre los principales actores del proceso de negocio, del concepto a la fórmula «llave en mano».

QUÉ PERMITE COMPRENDER

Dónde se interrumpe hoy el flujo de información en tu proceso.

POR QUÉ ES IMPORTANTE

Una comunicación mal gestionada es la primera causa de lo que después llamamos imprevisto.

LECCIONES

2 lecciones

0.1 INTRODUCCIÓN A TODOS LOS CURSOS · **0.2** EL PROCESO DE COMUNICACIÓN

01

El algoritmo de proyecto y el diseño como negocio

QUÉ ABORDA

El origen italiano del algoritmo (1994, ley 109/94), el diseño como actividad económica, el recorrido del concepto a la entrega, la oferta comercial como guía para el cliente y los aspectos legales.

QUÉ PERMITE COMPRENDER

Por qué una oferta comercial completa protege al proyectista antes incluso que al cliente.

POR QUÉ ES IMPORTANTE

Define el punto del que derivan los problemas recurrentes del proceso tradicional.

LECCIONES

5 lecciones

1.1 EL ALGORITMO DE PROYECTO · **1.2** EL DISEÑO COMO NEGOCIO · **1.3** DEL CONCEPTO A LA ENTREGA «LLAVE EN MANO» · **1.4** LAS DIRECTRICES GENERALES · **1.5** ASPECTOS LEGALES Y NORMAS

02

Contratos, construcción y control

QUÉ ABORDA

Los tres contratos de proyecto (concepto, presupuesto, planos técnicos), el proyecto como manual de instrucciones, los contratos de gestión de la construcción y de la finalización, el control de calidad, presupuesto y plazos.

QUÉ PERMITE COMPRENDER

Qué documentación recibir de la empresa antes de firmar y antes de abrir la obra.

POR QUÉ ES IMPORTANTE

Es la parte del oficio que rara vez se enseña y que decide el resultado del encargo.

LECCIONES

5 lecciones

2.1 EL CONTRATO DE PROYECTO · **2.2** EL MANUAL DE INSTRUCCIONES DE LA CONSTRUCCIÓN · **2.3** EL CONTRATO DE GESTIÓN DE LA FASE DE CONSTRUCCIÓN · **2.4** EL CONTRATO DE GESTIÓN DE LA FASE DE FINALIZACIÓN · **2.5** CONTROL DE LA CALIDAD, DEL PRESUPUESTO Y DE LOS PLAZOS

03

Herramientas del método DAA y sección práctica

QUÉ ABORDA

El briefing como manual visual, el presupuesto ilustrado con geolocalización de los componentes, los planos técnicos según DAA y la sección práctica del programa oficial.

QUÉ PERMITE COMPRENDER

Cómo unir la teoría del método con la práctica profesional mediante casos de estudio.

POR QUÉ ES IMPORTANTE

Son las herramientas que convierten el método en trabajo cotidiano.

LECCIONES

4 lecciones

3.1 EL BRIEFING, LA BASE DEL PROYECTO · **3.2** LA MEDICIÓN Y EL PRESUPUESTO EN EL SISTEMA DAA · **3.3** LOS PLANOS TÉCNICOS SEGÚN DAA · **3.4** LA SECCIÓN PRÁCTICA SEGÚN EL PROGRAMA DE ESTUDIOS

Qué cambia en tu estudio

ANTES

DESPUÉS

Explicas el proyecto



Entregas un itinerario con fases, documentos y responsabilidades.

Discutes los cambios



Los cambios encuentran el lugar que el proceso ha previsto.

El presupuesto llega después del dibujo



El presupuesto es una fase del proyecto y se puede medir.

La obra pide aclaraciones



La obra lee un documento que no deja espacio a las interpretaciones.

El resultado depende de tu presencia



El resultado depende de un proceso que se sostiene también sin ti.

El proyecto no es solo una imagen.

Es un proceso.

El proceso debe ser comprensible.

Lo comprensible puede controlarse.

**Lo controlable puede realizarse con
mayor conciencia.**

Un proceso mejor no le quita nada al proyecto: le permite llegar
intacto al final.

Design Algorithm Academy forma parte de un ecosistema

El itinerario 02 — Profesionales, las demás categorías y las consultas en línea se presentan en el sitio de la Academia. Los enlaces de esta página están activos.

PERSONAL BRAND	Pierangelo Moro	Trayectoria profesional y cualificaciones del fundador	pierangelomoro.ru/es
PROFESSIONAL	Moro Design	Estudio italiano de diseño y arquitectura	morodesign.studio/es
	Moro Design App	Configurador de proyecto	morodesign.app
METHOD	Design Algorithm	El método y su lógica	designalgorithm.ru/es
	Design Algorithm Academy	Formación profesional en el método	designalgorithm.ru/es
TECHNOLOGY	Design Algorithm Application	Plataforma digital para la gestión de proyectos	designalgorithm.app/es
	Design Calculator	Herramienta de cálculo del proyecto	designcalculator.ru/es
ART	Design Space	Design + Art	designspace.art/es